Series SGN

कोड नं. 269 Code No.

रोल नं.				
Roll No.				

परीक्षार्थी कोड को उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर अवश्य लिखें।

Candidates must write the Code on the title page of the answer-book.

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 6 हैं।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर लिखें।
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में 35 प्रश्न हैं।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है । प्रश्न-पत्र का वितरण पूर्वाह्न में
 10.15 बजे किया जाएगा । 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगे और
 इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पुस्तिका पर कोई उत्तर नहीं लिखेंगे ।
- Please check that this question paper contains 6 printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains **35** questions.
- Please write down the Serial Number of the question before attempting it.
- 15 minute time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the students will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period.

सौंदर्य और बाल BEAUTY AND HAIR

निर्धारित समय : $2\frac{1}{2}$ घण्टे

अधिकतम अंक : 50

Time allowed : $2\frac{1}{2}$ hours

Maximum Marks: 50

खण्ड क

SECTION A

रिक्त	स्थानों की पूर्ति कीजिए (कोई बारह कीजिए):	1×12=12
Fill	in the blanks (Attempt any twelve):	
1.	लाल रंग की लिपस्टिक वर्ष में बहुत प्रचलित हुई ।	
	Red lipstick became very popular in the year	
2.	जेल फाउंडेशन आवृत (कवरेज) करती है ।	
	Gel foundation gives coverage.	
3.	दो प्राथमिक रंगों को बराबर भागों में मिलाकर रंग को प्राप्त करते हैं। colour is obtained by mixing equal parts of two primary co	lours.
4.	हर्पीज़ एक संक्रामक स्थिति है, जो एक प्रकार का संक्रमण है। Herpes is a contagious condition, which is a type of infect	ion.
5.	अंडाकार चेहरे की आँखों को तरह से तैयार किया जाना चाहिए। Eyes should be set on an oval face.	
6.	कन्सीलर का प्रयोग चेहरे पर लाल निशान छिपाने के लिए इस्तेमाल होत concealer is used to counteract red marks on the face.	ग है ।
7.	सिर से गोलाकार पैच के रूप में बालों के झड़ने को तकनीकी भाषा में जाता है।	कहा
	The technical term for hair falling in round patches is known as	·
8.	हेड लाइस (सिर की जुँओं) को कैपिटीस भी कहा जाता है।	
	Head lice are also known as capitis.	
9.	का प्रयोग घुँघराले बालों के कर्ल हटाए बिना सुखाने के लिए किया जात is used to dry curly hair without removing the curl.	ता है ।

269

10.	बान्ड्स पाना अथवा गमा/ताप द्वारा नहां बाल्क सिफ़ पामग लाशन द्वारा हा टूटत	
	हैं ।	
	bonds are not broken by water or heat but only by perming lotion.	
11.	कर्ल का आकार और स्वरूप निर्धारित करता है।	
	will determine the shape and pattern of the curl.	
12.	बहुत लम्बे बालों के लिए विकसित पर्मिंग तकनीक को कहा जाता है।	
	Perming technique developed for very long hair is known as	
13.	सुधारक उपयोग के लिए लाइटनर्स का प्रयोग आसान है ।	
	lighteners are easy to use for retouch application.	
14.	नारंगी रंग को तैयार करने के लिए समान मात्रा में लाल और रंग प्रयोग किए जाते	
	 हैं।	
	Orange colour is prepared by mixing equal amounts of red and colours.	
15.	एक प्रकार की वनस्पति (वेजीटेबल) केश रंग है।	
	is a kind of vegetable hair dye.	
	खण्डख	
	SECTION B	
अति	लघु उत्तर वाले प्रश्न (कोई सात कीजिए): 2×7=	14
	short answer questions (Attempt any seven):	
16.	पूरक रंगों से आप क्या समझते हैं ?	
	What do you understand by complementary colours?	
17.	आप मेकअप का कमरा कैसे तैयार करेंगे ?	
	How would you prepare a makeup room ?	
18.	मेकअप के दौरान समोच्च (कंटूरिंग) करते वक्त चेहरे के जिन भागों की शेडिंग (लकीर खींचने	
10.	की क्रिया) करनी चाहिए, उनकी सूची बनाइए ।	
	List the area of the face where shading is done for contouring the face	
	during makeup.	

- 19. संवेदनशील त्वचा की विशेषताओं की सूची बनाइए। Enlist the characteristics of sensitive skin.
- **20.** कैनिटीस की परिभाषा दीजिए। Define canities.
- 21. बालों के झड़ने के प्रमुख कारण लिखिए।
 Write down the main reasons of hairfall.
- 22. किटंग के लिए कंघी तकनीक पर कैंची का उपयोग करते समय प्रेक्षित सावधानियों की सूची बनाइए।
 Enlist the precautions to be observed while using shears over comb technique for cutting.
- 23. डाइसल्फाइड बॉन्ड्स के गुण लिखिए। Write down the properties of Disulphide bonds.
- 24. अस्थायी रंगों के उपयोग के फायदों (लाभों) की सूची बनाइए। List the advantages of using temporary colours.
- 25. आप शुष्क त्वचा की स्थिति के लिए फेस पैक कैसे तैयार करेंगे ?
 How will you prepare a face pack for dry skin condition?

खण्ड ग SECTION C

लघु उत्तर वाले प्रश्न (कोई **तीन** कीजिए):

 $3 \times 3 = 9$

Short answer questions (Attempt any three):

- 26. नेल पॉलिश रिमूवर का क्या उद्देश्य है ? प्रयोगशाला में नेल पॉलिश रिमूवर बनाने के लिए कोई एक सूत्रीकरण (फॉर्मूला) बताइए।

 What is the purpose of nail polish remover? Give one formulation for preparing nail polish remover in laboratory.
- 27. पर्मिंग में विभिन्न प्रकार के एंड पेपर तकनीकों के प्रयोग का उद्देश्य लिखिए। Write down the purpose of using different end paper techniques in perming.

269 4

28. बालों की कटिंग का निर्धारण करने से पहले चेहरे के आकारों का अध्ययन करना क्यों महत्त्वपूर्ण है ?

Why is the study of facial shape important before deciding the hair cut?

- 29. होठों के पाँच प्रसाधनों की सूची बनाइए और प्रत्येक के उपयोग का विवरण संक्षेप में दीजिए।
 - Enlist five lip cosmetics and briefly describe the purpose of using each.
- **30.** मेकअप ऐप्लीकेशन शुरू करने से पहले आप आदर्श चेहरे का अनुपात कैसे तय करेंगे ? How would you judge the ideal face proportions before starting makeup application?
- 31. शुष्क त्वचा और तेलीय त्वचा स्थितियों में अन्तर बताइए।
 Differentiate between dry skin and oily skin conditions.

खण्ड घ

SECTION D

दीर्घ उत्तर वाले प्रश्न (कोई तीन कीजिए):

 $5 \times 3 = 15$

 $Long\ answer\ questions\ (Attempt\ any\ {\it three}):$

- **32.** सात मूल चेहरे के आकार और उनकी विशेषताओं के बारे में लिखिए । चौकोर चेहरे के लिए संशोधित मेकअप का वर्णन कीजिए ।
 - Write about seven basic facial shapes and their characteristics. Describe the corrective makeup for a square face.
- **33.** शारीरिक कला और गोदना (टैटूइंग) क्या है ? अस्थायी टैटू (गोदने) लगाने की प्रक्रिया की विस्तार से व्याख्या कीजिए।
 - What is body art and tattooing? Explain the procedure of applying a temporary tattoo in detail.

34. जिन बालों पर कभी भी रासायनिक व्यवहार न किया गया हो (वर्जिन बाल) उन बालों को आराम देने की, अर्थात् सीधा करने की प्रक्रिया बताइए । यह सुधारक तरीके से किस प्रकार भिन्न है ?

What is the procedure for relaxing virgin hair? How is it different from retouch application?

35. टोन और इन्टेन्सिटी (तीव्रता) की परिभाषा दीजिए । बालों के रंगों के प्रकारों का वर्गीकरण विस्तारपूर्वक समझाइए ।

Define tone and intensity. Explain the classification of hair colouring agents in detail.